Re: BOG25 - Logística de transporte Pieza Tabita Rezaire

1 mensaje

Mariana Arango García <asistentecuratorialbog.marango@gmail.com> 27 de noviembre de 2025 a las 12:40 p.m.

Para: MARIA A USECHE ACELAS <mauauseche@gmail.com>, Sara Terreros Fundación Arteria <proyectos6@fundacionarteria.org>, Paula Pinzón / Fundación Arteria <proyectos12@fundacionarteria.org>
CC: Maria adelaida Samper <asistentecuratorialbogm.samper@gmail.com>, Bienal Internacional de Arte y Ciudad <bienalbog25@scrd.gov.co>, Adriana González Hassig <adriana.gonzalez@scrd.gov.co>, Diana Naranjo - Somos Art <diana.naranjo@somosartenmovimiento.com>

Estimada María Alexandra, recibe un saludo.
Gracias por la información.

@Sara Terreros Fundación Arteria , a continuación te envío los términos de referencia para esta contratación de Somos Art en Movimiento, cuyo objeto es *Garantizar la devolución de la obra de Tabita Rezaire al Reino Unido.*

Quedo atenta a cualquier duda o comentario.
Cordialmente,
Mag

El jue, 27 nov 2025 a la(s) 12:21 p.m., MARIA A USECHE ACELAS (mauauseche@gmail.com) escribió:

> Apreciadas cordial saludo
>
> Atentamente solicito dar inicio al proceso de contratación para el regreso de la obra *Omo Elu*, presentada por la artista Tabita Rezaire en la Bienal Internacional de Arte BOG25.
>
> El envío deberá realizarse conforme a los datos de origen y destino previamente compartidos, que confirmó a continuación, y según la cotización presentada por la empresa **Somos Art en Movimiento**, seleccionada para este proceso debido a la experiencia previa y a las dificultades que se presentaron en el ingreso de la obra al país, cuando fue transportada por DHL.
>
> El proveedor ya está informado sobre la autorización para iniciar el proceso y se encuentra a la espera de la formalización contractual para proceder.
>
> Servicio: Recolección, transporte y entrega en el sitio de destino
>
> Fecha de salida: 28 de noviembre de 2025
>
> Fecha de llegada: según terminos de viaje
>
> Pieza: Obra Omo Elu, que consta de – 7 telas en algodón teñido – 7 totumas
>
> Embalaje: Caja de cartón, con todas las piezas protegidas con plástico de burbujas.
>
> Dimensiones del paquete:
> 51cm (20.08 in) de ancho
> 40 cm (15.75 in) de largo
> 30 cm (11.81 in) de alto
>
> Origen:
> Bogotá, Carrera 17 No. 134 A - 47 casa 5 - Barrio El Contador

Attn: María Alexandra Useche

Destino:

Goodman Gallery
Attn: Lara Wesson
Curatorial and Sales Associate

Post code is W1S 3ND,
26 Cork St, London W1S 3ND, United Kingdom

Quedo muy atenta para avanzar con los trámites correspondientes.

Feliz tarde.

El vie, 21 nov 2025 a la(s) 8:42 a.m., Diana Naranjo - Somos Art (diana.naranjo@somosartenmovimiento.com) escribió:

> Buenos días
>
> Adjunto encontrarán la cotización No. 4127 correspondiente al envío puerta a puerta desde Bogotá hacia Londres.
>
> Este servicio incluye todos los gastos de origen y la gestión operativa completa hasta la entrega del envío directamente en el aeropuerto para su salida internacional. Sin embargo, es importante tener en cuenta lo siguiente:
>
> Los impuestos, VAT en destino no están incluidos, pues serán liquidados por el courier local en Londres al consignatario.
>
> Para este destino y por la modalidad courier internacional, es necesario cumplir con varios requisitos mínimos obligatorios, entre ellos:
>
> Factura comercial en inglés y español.
>
> Descripción detallada del contenido, materiales y uso.
>
> Carta de responsabilidad del remitente.
>
> Declaración de valor coherente con el valor de ingreso previo (si aplica).
>
> Nosotros realizamos la gestión aduanera completa en origen, preparamos la documentación requerida y entregamos directamente en el aeropuerto bajo servicio Avianca Express.
>
> El envío no incluye embalaje, pero debido a la naturaleza del contenido, recomendamos altamente la opción de embalaje de madera certificado ISPM-15 (básico) para mayor seguridad durante el transporte.
>
> Muchas gracias y quedo atenta a cualquier inquietud.
>
> Cordialmente,
> Diana Naranjo
>
> El mié, 19 de nov de 2025, 9:10 a.m., MARIA A USECHE ACELAS <mauauseche@gmail.com> escribió:
>
> > Apreciada Diana,
> >
> > Cordial saludo.
> >
> > Según lo conversado respecto a la pieza del artista en referencia, te envío los datos del paquete para que, por favor, me ayudes con la cotización formal del envío, ya sea por DHL o por la empresa de *courier* que consideres más apropiada.
> >
> > Embalaje:
> > Caja de cartón, con todas las piezas protegidas con plástico de burbujas.

Dimensiones del paquete:
51cm (20.08 in) de ancho
40 cm (15.75 in) de largo
30 cm (11.81 in) de alto

Contenido:
– 7 telas en algodón teñido
– 7 totumas

Origen:
Bogotá, Palacio de San Francisco
Avenida Jiménez No. 7-54

Destino:
Goodman Gallery
Attn: Lara Wesson
Curatorial and Sales Associate
26 Cork St, London W1S 3ND, United Kingdom

Agradezco tu apoyo con la cotización y la indicación del procedimiento para lograr el envío. Quedo atenta a tu información.

Cordialmente,

--
María Alexandra Useche Acelas
Producción logística BOG25
+57 3115269025

--
María Alexandra Useche Acelas
Producción logística BOG25
+57 3115269025

Somos Art en Movimiento_ TÉRMINOS DE REFERENCIA PARA CONTRATACIÓN DIRECTA POR CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIO .docx
263K